



LPN-Roma, arte e tecnologia al Maxxi: al via 'The power to change the world'-2-

Roma, 27 apr. (LaPresse) - L'evento porta nella capitale artisti di rilevanza mondiale, dall'israeliana Sigalit Landau che, dopo la Biennale di Venezia, torna in Italia con 'Salted Lake', all'americano Joseph Delappe che, per la prima volta nel nostro paese, porta in mostra 'Gold Gandhi' e dialoga con il pubblico in workshop e lecture.

Si consolida così la dimensione internazionale del Media Art Festival, che quest'anno si inserisce in un sistema di festival europei, come Article Biennial di Stavanger (Norvegia) e Spectra Aberdeen's Festival of Light (Scozia), sostenuti dal Programma Europa Creativa. Un progetto laboratorio che attraverso la formula delle residenze di artista ha portato artisti stranieri a lavorare in Italia e artisti italiani a lavorare all'estero: dalle opere d'arte realizzate presso la Palestra dell'Innovazione per il progetto European Light Expression Network - ENLIGHT finanziato dalla Commissione europea, alle Residenze d'artista attivate con il Goethe-Institut. Anche nella terza edizione si conferma l'attenzione per la formazione, a partire dalla scuola.

(Segue)

alm/mbb

271321 Apr 2017