Maria Mannino

DATI PERSONALI

Tel/fax - cell.

e-mail:

skype:

TITOLI DI STUDIO E FORMAZIONE

 a.s. 1979/80 - Maturità classica (liceo classico statale "T. Mamiani" di Roma).

- a.a. 1983/84 Laurea in Filosofia con la votazione di 110/110 e lode (Università degli Studi di Roma "La Sapienza"). Tesi di argomento logico-linguistico presso la cattedra di Filosofia del Linguaggio (prof. Tullio De Mauro).
- Abilitazione all'insegnamento di "Italiano e Storia" e di "Filosofia, Storia e Scienze dell'educazione" (risultando in entrambi i concorsi vincitrice di cattedra).
- Corso di Giornalismo e comunicazioni audiovisive presso il Cisop (Centro internazionale studi opinione pubblica) negli anni 1981-82.
- Corsi di aggiornamento e seminari del Centro romano di semiotica e Associazione internazionale di studi semiotici.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

 Consulente nel settore della comunicazione e della progettazione sociale. In particolare:

Agenzia Mezzo Secondo: ideazione, progettazione e start up di una rete virtuale di professionisti, specializzati in progettazione e comunicazione sociale.

Fondazione Mondo Digitale: struttura non profit che si occupa di inclusione sociale, alfabetizzazione tecnologica e lotta al divario digitale.

<u>Comunicazione</u>: ideazione e progettazione dei materiali comunicativi cartacei ed elettronici (cartella stampa, brochure, video di presentazione, power point, story board ecc.). Responsabile contenuti del sito www.mondodigitale.org (CMS Drupal). Applicazione della metodologia dello *storytelling* per la comunicazione dei progetti.

<u>Progettazione</u>: ideazione di interventi sociali e stesura di progetti per la partecipazione a bandi anche europei. Consulenza per la gestione del progetto. Redazione di report conclusivi e attività di disseminazione e comunicazione.

Fondazione TSD Comunicazioni (emittente comunitaria toscana). <u>Progettazione</u> del polo unico della comunicazione: web, radio, tv e stampa: www.tsdtv.it

<u>Coordinamento e formazione</u> di una giovane squadra di video giornalisti.

<u>Progettazione sociale</u>: ideazione e realizzazione di format televisivi originali in risposta ai bisogni del territorio.

<u>Animazione del sito web e social network</u>: contenuti testuali, audio, video, blog ecc. (CMS Wordpress). Sprimentazione di newsletter multimediali.

La Gabbianella onlus. Coordinamento per il sostegno a distanza. Organizzazione che riunisce e supporta una rete di 43 associazioni attive in 80 Paesi di Europa, Asia, Africa e America Latina. Consulenza per la comunicazione e la progettazione. Revisione del sito internet e attivazione dei canali "social".

Sevicol. Settimana della vita collettiva (mostra internazionale sulle tecnologie, prodotti e servizi per comunità, scuola, ospedali, case di cura e riposo, enti socio-assistenziali, turismo sociale, alberghi e pubblici esercizi).

Revisione e riscrittura materiali comunicativi cartacei ed elettronici (depliant, sito web ecc.).

Nuove Edizioni Romane. Casa editrice specializzata in narrativa per ragazzi. Consulente editoriale.

Editoriale Italiana. Casa editrice specializzata in pubblicazioni di servizio. Consulente editoriale.

DA NOVEMBRE 2004 AL 31 OTTOBRE 2008

■ Curatrice della trasmissione Permesso di soggiorno - Radio 1 Rai (in onda da lunedì a sabato alle 5.50). Responsabile contenuti. Realizzazione servizi audio in situazione (reportage radiofonici) e interviste sul tema della migrazione e dell'intercultura. Cura del prodotto dall'ideazione del servizio alla messa in onda. Realizzazione e supervisione dei contenuti del sito.

DA OTTOBRE 2004 AL 31 DICEMBRE 2007

■ Coordinatrice "area interattività" del canale Rai Utile (digitale terrestre). Responsabile contenuti. Definizione delle linee guida e norme redazionali per la stesura delle varie tipologie di testi da "pubblicare in onda" nel portale interattivo (notizie di servizio, scrolling news, sondaggi, sms ecc.). Formazione (redazionale e tecnica) e coordinamento dei collaboratori. Interfaccia per l'area tecnica. Coordinamento e controllo dei contenuti interattivi (con canale di ritorno) dei cinque percorsi formativi del canale. Responsabile contenuti multimediali del sito internet www.rajutile.raj.it

1998 - 2004 CONSULENTE FREE LANCE

■ Collaborazione a *Permesso di Soggiorno* (*Radio 1 Rai*). Redazione servizi audio e interviste. (2003-2004).

- Redazione web: Ponteradio Radio 1 Rai (www.ponteradio.rai.it canale streaming dedicato al sociale). Redazione contenuti internet, realizzazione servizi audio, interviste, cura delle rubriche settimanali "Anziani", "Minori", "Libri" e "Link associazioni" (2001-2003).
- Campagna comunicazione: 100 secondi. Realizzazione di 165 audio (della durata di cento secondi) per la campagna radiofonica di Vodafone Omnitel sul Super messaggio solidale (2002-2003).
- Organizzazione eventi: Vivere la miastenia. Tour formativo per medici e pazienti sulla patologia della miastenia gravis. Realizzazione della presentazione multimediale, ideazione e stesura materiali informativi, coordinamento segreteria organizzativa e cura accreditamento ECM (Educazione continua in medicina) presso il Ministero della Salute (2002-2004).
- Rai Educational Enciclopedia multimediale di scienze filosofiche: stesura testi originali (biografie pensatori) e cura dell'archivio (antologia e interviste) con relativi link di percorso (1999-2000).
- Formazione adulti: docente di *Tecniche di comunicazione* (Corsi di formazione per il Rappresentante per la sicurezza dei lavoratori e per il Responsabile del servizio di prevenzione e protezione) presso la Scuola di formazione e perfezionamento del personale civile della Difesa (1998-2001).
- Collaborazioni editoriali e consulenze comunicazione
 - ✓ Editing Communications (struttura editoriale che progetta e realizza i periodici per bambini delle Edizioni Cioè): verifica dei testi (correttezza e adeguatezza al target). Scrittura di articoli (1998-2003).
 - ✓ **Nuove Edizioni Romane**: ideazione e cura del progetto di promozione del catalogo di narrativa nelle scuole medie. Consulenza per il sito web. Realizzazione di due giochi didattici (*Il Viandante* e *Ludomachia*) e cura del volume *Sconfiniamoci*. *Storie di giovani migranti* (2° ed., Roma 2000). Lettura e valutazione dei manoscritti.
 - ✓ Editoriale Italiana: progettazione, content editor, editing, banche dati.

1985-1997 CONSULENTE EDITORIALE

- Edizioni Scolastiche **Bruno Mondadori Agenzia di Roma:** promozione nelle scuole e nelle Università; analisi e statistiche di mercato sui testi adottati; elaborazione informatica dei dati; formazione dei nuovi collaboratori.
- La Nuova Italia Scientifica (area medico-farmaceutica): ideazione e progettazione di volumi di aggiornamento per i medici, testi educazionali per i pazienti e altro materiale editoriale; contatti con gli autori e opinion leader; coordinamento realizzazione redazionale, grafica e tipografica.

1984-1987 Docente

- Materie letterarie presso l'istituto parificato S. Dorotea di Roma (anni 1984-85).
- Scienze sociali presso la scuola infermieri professionali della clinica S.Giuseppe di Roma (anni 1986-87)

ESPERIENZE EXTRA-LAVORATIVE

- Animazione di gruppi e volontariato
- Scrittura creativa

CONOSCENZE INFORMATICHE

- Ottima padronanza della strumentazione, delle periferiche (anche multimediali, come fotocamera e registratore digitale) e dei principali software
- Autonomia nell'uso dei CMS più diffusi (Joomla, Wordpress e Drupal). Conoscenza del linguaggio html e del software Dreamweaver
- Conoscenza dei sistemi di rilevazione statistici e delle tecniche di indicizzazione
- Applicazioni interattive per la televisione digitale terrestre
- Editing foto, audio e video

4