



## COMITATO PROMOTORE E CURATORIALE

### Struttura organizzativa

#### Presidente

- Tullio De Mauro (1923 - 2017)

#### Comitato promotore

- Alfonso Molina, Fondazione Mondo Digitale
- Sean Cubitt, Goldsmiths, University of London
- Onofrio Cutaia, Mibact
- Giovanna Melandri, Fondazione MAXXI
- María Ángeles Albert de León, Ministero della Cultura spagnolo
- Oliver Grau, Danube - University Krems
- Gabriele Kreuter-Lenz, Goethe-Institut Rom
- Fabio Mongelli, Rufa - Rome University of Fine Arts
- Luna Todaro, Quasar Design University
- Gaby Wijers, Lima- Living Media Art Foundation

#### Direttore artistico

- Valentino Catricalà

#### Comitato curatoriale

- Elisa Cuciniello, Media Art Curator
- Veronica D'Auria, Chief Curator C.A.R.M.A.
- Laura Leuzzi, University of Dundee
- Valentina Ravaglia, Assistant Curator Tate Modern

#### Giuria artistica (mostra)

- Valentina Tanni, curatrice e critica di arte contemporanea
- Caterina Tomeo, curatrice di arte contemporanea
- Elena Giulia Abbiatici, curatrice di arte contemporanea
- Isabella Indolfi, curatrice di arte contemporanea

#### Giuria hackathon

- Gian Paolo Manzella, consigliere Regione Lazio
- Carmine Marinucci, segretario generale DiCultHer e direttore Board dei direttori ENEA
- Paolo Masini, consigliere, Direzione Spettacolo dal vivo, MiBACT
- Alfonso Molina, direttore scientifico Fondazione Mondo Digitale
- Fabio Mongelli, direttore RUFA-Rome University of Fine Arts
- Antonella Giulia Pizzaleo, responsabile Agenda digitale regionale e internet governance - presidenza della giunta Regione Lazio
- Agostino Riitano Programme and Development Director Fondazione Esclusiva
- Emanuele Tarducci, coordinatore corsi Interaction Design, Quasar Design University
- Vania Virgili, consigliere e responsabile IT Horizon 2020 MiBACT



## Ospiti

- Andreco, artista, Italia
- Elena Bellantoni, artista, Italia
- Alessandro Caruso, Associate editor InsideArt, Italia
- Valerio Ciampicacigli, Ro-Map (Roma Interactive Light Festival)
- Onofrio Cutaia, Direzione Generale per lo spettacolo dal Vivo, MiBACT
- Tobias Damengen, artista, Germania
- Joseph DeLappe, artista, USA
- Andrea Esu, Spring Attitude, Italia
- Stefano Fantacone, presidente Lazio Innova, Italia
- Christinia Hasenau, responsabile sezione biblioteche, media, internet del Goethe-Institut Rom, Germania
- Toby Heys, artista, Regno Unito
- Yannis Kranidiotis, artista, Grecia
- Gabriele Kreuter-Lenz, direttrice Goethe-Institut Italien, Germania
- Silvia Litardi, curatrice di arte contemporanea, Italia
- Gian Paolo Manzella, Consigliere della Regione Lazio
- Massimo Margotti, esperto Carbonfootprint, Italia
- Giovanna Melandri, presidente Fondazione MAXXI, Italia
- Mirta Michilli, direttore generale Fondazione Mondo Digitale, Italia
- Alfonso Molina, direttore scientifico Fondazione Mondo Digitale, Cile
- Matteo Nasini, artista, Italia
- Giovanni Organtini, professore associato di Fisica Sperimentale, Università di Roma Sapienza, Italia
- Luca Pandolfi, Corporate & PA Supervisor, Epson, Italia
- Chiara Passa, artista, Italia
- Simone Pappalardo, artista, Italia
- Kristina Paustian, artista, Germania
- Donato Piccolo, artista, Italia
- Antonella Giulia Pizzaleo, responsabile Agenda Digitale e Internet Governance, Regione Lazio, Italia
- Mariagrazia Pontorno, artista, italia
- Carlo Pratis, operativa Arte Contemporanea, Italia
- Lidia Ravera, assessore alla Cultura e Politiche Giovanili, Regione Lazio
- Elena Giulia Rossi, giornalista e storica dell'arte, Italia
- Stanza, artista, Regno Unito
- Flavia Sorrentino, Book Cover Project
- Valentina Tanni, critica d'arte e curatrice, Italia
- Hage Tapio, direttrice artistica di Article Biennial di Stavanger (Norvegia)
- Caterina Tomeo, direttore artistico Spring Attitude 2016 e docente RUFA
- Nicola Zingaretti, presidente Regione Lazio, Italia